



## Asta di Moto a Bergamo, domenica 25 marzo 2018: la Collezione Migliazzi ha scelto Finarte

Finarte annuncia la sua prima asta di motociclette che sarà battuta nel mese di marzo 2018 a Bergamo.

La città terra natia della Rumi e legata ad un campione come Giacomo Agostini è la location ideale per valorizzare i capolavori che gli esperti di Finarte stanno selezionando.

Il mese di marzo, con la primavera alle porte, è il momento ideale per acquistare una nuova moto.

La prima collezione che Finarte svela è la collezione Migliazzi, frutto della passione per i motori dei fratelli Gianni e Sergio Migliazzi, che ha scelto Finarte per mettere all'incanto le motociclette.

Tra le moto che saranno messe all'incanto il prossimo marzo si segnalano in anteprima le moto provenienti da un'importante collezione privata emiliana, la Collezione Migliazzi.

La collezione Migliazzi è composta da oltre 40 esemplari di motociclette degli anni 40 '50' e 60', la maggior parte Rumi.

La produzione di moto Rumi iniziò a Bergamo nel 1949, quando Donnino Rumi decise di riconvertire la produzione bellica dell'azienda di famiglia e di buttarsi nel settore delle due ruote a motore. Le moto seguono il gusto stilistico di Donnino, che si diletta anche di scultura e pittura.

*“Sono molto felice che l'asta di motociclette si tenga a Bergamo e che la collezione, frutto del duro lavoro della famiglia Migliazzi, venga esposta nella sua terra natia. Da un punto di vista storico auspico che una cordata di imprenditori bergamaschi decida di acquistare l'intera collezione per farne un museo a Bergamo”* **Sandro Binelli, Capo Dipartimento Automotive di Finarte e fondatore di Automotive Masterpieces.**

La **“squadra” delle Rumi** è composta da moto che hanno segnato i dodici anni della produzione dell'azienda bergamasca. La collezione è composta da sette **125 Bicarburatore**, prodotta a partire dal 1953 omologata per le gare di velocità della III categoria, considerate le più impegnative del tempo.

Le **Sport** invece sono sette e sono il modello più rappresentativo e di maggior successo della Rumi. La produzione iniziò alla fine del 1950 ma le moto vennero presentate al pubblico nel 1951 alla Fiera Campionaria di Milano. Tra le **125 Turismo**, la prima Rumi in assoluto equipaggiata con un motore a 2 tempi e 2 cilindri da 6 cavalli.

**Finarte S.p.A.**

Via Brera n. 8 - 20121 Milano (MI) - I | Tel.: +39 02-36569100 | Fax.: +39 02-36569109 | PEC: finartspa@pec.finarte.it  
Capitale Sociale: € 1.187.776,88 i.v. | Registro Imprese Milano: 08640270966 REA: MI-2039217 | Codice Fiscale e P. IVA: 08640270966



Nutrita anche la pattuglia degli scooter: 4 **Scoiattolo** lo scooter introdotto alla Fiera Campionaria di Milano nel 1951 e prodotto in quattro serie, con scocca avvolgente, ruote da 14" e motore da 125 cc. Gli altri scooter sono 3 **Formichino**, con carrozzeria portante in lega d'alluminio divisa in due parti, con motore centrale 125 cc a 4 velocità. La produzione cessò nel 1960 con la chiusura del reparto motociclette delle Fonderie Officine Rumi.

Le Collezione Migliazzi non è solo Rumi: una rarità è senz'altro la **Maserati 160T4**, prima versione, costruita dall'azienda modenese nel 1952 quando acquistò la bolognese "Motocicli Italmoto" iniziando a produrre moto con il marchio del tridente fino al 1960. Una Caproni Capriolo **Cento50 del 1955**, bicilindrica, con motore da 150cc., ai tempi l'unico esemplare al mondo con motore boxer (flat twin) di piccola cilindrata, la **Cento50** venne prodotta fino al 1956 in non più di 500 esemplari; sempre della Caproni una **Capriolo 75 turismo del 1952 con il motore da 75 cc e 85 Km/h di velocità massima**, una **Gilera Saturno**, prodotta in oltre 6000 esemplari nei vari modelli e una Moto Guzzi Airone 250 cc prima serie. Tra le altre due ruote che saranno aggiudicate a Bergamo anche una **MV Augusta Pullman** prima serie del 1953 con cambio 3 marce a manopola, una **Isomoto 125** del 1950, la sportiva e veloce **Mondial 200 Lusso** del 1953 con motore a 4 tempi semi libero da 12 cavalli a 6000 giri. Non potevano mancare le moto di una grande fabbrica italiana tutt'ora attiva: la Moto Morini, della casa di Bologna sono presenti una **Moto Morini 125 super sport** del 1950 con motore da 7,5 cavalli a 6.500 giri e una **Moto Morini 125 Turismo** II serie prodotta nel biennio 1947-'48.

Il dipartimento Automotive sta selezionando moto e intere collezioni di motociclette sia restaurate che "barnfind" da inserire nella prossima asta.

A breve verranno svelate altre moto presenti in asta.

Ufficio stampa Finarte:  
**Chiara De Leo**  
[c.deleo@finarte.it](mailto:c.deleo@finarte.it)  
Tel.: +39.02.36569107  
Cell. +39.392.8720732  
[www.finarte.it](http://www.finarte.it)

**Finarte S.p.A.**

Via Brera n. 8 - 20121 Milano (MI) - I | Tel.: +39 02-36569100 | Fax.: +39 02-36569109 | PEC: finartspa@pec.finarte.it  
Capitale Sociale: € 1.187.776,88 i.v. | Registro Imprese Milano: 08640270966 REA: MI-2039217 | Codice Fiscale e P. IVA: 08640270966